

**ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР ОПЕРИ ТА БАЛЕТУ  
ІМЕНІ СОЛОМІЇ КРУШЕЛЬНИЦЬКОЇ**

**ОБҐРУНТУВАННЯ**

**технічних та якісних характеристик на закупівлю: Виконання партії Дон Жуана в однойменній опері, що відбудеться 04.09.2022 р. (ДК 021:2015, код 92310000-7 Послуги зі створювання та інтерпретування мистецьких і літературних творів), очікуваної вартості предмета закупівлі**

*(оприлюднюється на виконання постанови КМУ № 710 від 11.10.2016 «Про ефективне використання державних коштів» (зі змінами))*

**Ідентифікатор закупівлі** UA-2022-08-29-008845-a

**1. Найменування Замовника:** Львівський національний академічний театр опери та балету імені Соломії Крушельницької.

**1.1. Місцезнаходження Замовника:** проспект Свободи, 28, Львів, Україна, 79008.

**1.2. Ідентифікаційний код замовника в Єдиному державному реєстрі юридичних осіб, фізичних осіб - підприємців та громадських формувань:** 02224620.

**1.3. Категорія замовника:** юридична особа, яка забезпечує потреби держави або територіальної громади.

**2. Назва предмета закупівлі із зазначенням коду та назви відповідних класифікаторів предмета закупівлі і частин предмета закупівлі (лотів) (за наявності):** **Виконання партії Дон Жуана в однойменній опері, що відбудеться 04.09.2022 р., код - 92310000-7 Послуги зі створювання та інтерпретування мистецьких і літературних творів (92312250-8 Послуги окремих артистів)**

**3. Кількість товарів, виконання робіт чи надання послуг:** 1 послуга.

**3.1. Місце поставки товарів, виконання робіт чи надання послуг:**

1) Львівський національний академічний театр опери та балету імені Соломії Крушельницької.

**3.2. Строк поставки товарів, виконання робіт чи надання послуг:** 04.09.2022 р.

**4. Найменування постачальника товарів, виконавця робіт чи надавача послуг:** **фізична особа Папайло Ярослав Миронович**

**4.1. Ідентифікаційний код учасника в Єдиному державному реєстрі юридичних осіб, фізичних осіб - підприємців та громадських формувань або реєстраційний номер облікової картки платника податків або серія та номер паспорта:** ППН 3322302472

**5. Місцезнаходження учасника (учасників), з яким (якими) проведено переговори:** Україна, м. Львів, вул. Під Голоском, 17/42

**5.1. Контактні номери телефонів учасника (учасників), з яким (якими) проведено переговори:** 0631977808

**6. Узгоджена ціна пропозиції учасника процедури закупівлі після проведення переговорів з ним:** орієнтовна вартість 5000,00 (п'ять тисяч) гривень 00 коп з урахуванням всіх обов'язкових податків та зборів до Державного бюджету та цільових фондів.

**7. Джерело фінансування:** власні кошти театру.

**8. Порядок розрахунків:**

- розрахунки за надані послуги проводяться Замовником протягом 10 (десяти) банківських днів на підставі підписаних Сторонами актів наданих послуг після фактичного надання Виконавцем послуг.

**9. Умова застосування** переговорної процедури закупівлі відповідно до частини 2 статті 40 Закону: Підстава для проведення переговорів – пункт 2 частини 2 статті 40 Закону України «Про публічні закупівлі» (далі – **Закон**), а саме: якщо роботи, товари чи послуги можуть бути виконані, поставлені чи надані виключно певним суб'єктом господарювання за наявності одного з таких випадків - предмет закупівлі полягає у створенні або придбанні витвору мистецтва або художнього виконання.

**10. Обґрунтування** застосування переговорної процедури закупівлі, експертні, нормативні, технічні та інші документи, що підтверджують наявність умов застосування переговорної процедури закупівлі:

У зв'язку з творчою необхідністю та з метою залучення кращих артистів України та світу до роботи операми Львівської національної опери та відповідно до службової записки завідувача трупі Т. Ріняка від 23.08.2022р, наказу по театру № 142 від 25.05.2022р. «Про запрошення до театру оперних співаків», виникла необхідність залучення до **участі для виконання партії Дон Жуана в однойменній опері, яка відбудеться 04.09.2022 р Папайла Ярослава**

Ярослав Папайло є випускником ЛНМА ім. М. Лисенка; проходив стажування у Карло Аллемано у м. Тромсе (Норвегія); також є запрошеним солістом оперних театрів та компаній Європи. Пан Ярослав брав участь у постановці опери В.А. Моцарта «Дон Жуан» у Львівській національній опері у 2018 році. Його артистизм і виконавська манера повністю співпадають із загальною концепцією творчого розвитку Львівського національного академічного театру опери та балету імені Соломії Крушельницької, що базується, в тому числі і на пошуку новітніх виражальних засобів розкриття сценічних образів у поєднанні з віртуозним виконанням.

Відповідно до ч.2 ст. 40 Закону переговорна процедура закупівлі використовується Замовником як виняток і відповідно до якої замовник укладає договір про закупівлю після проведення переговорів щодо ціни та інших умов договору про закупівлю з одним або кількома учасниками процедури закупівлі. Переговорна процедура закупівлі застосовується Замовником як виняток, та згідно абз. 1 п. 2 ч.2 ст.40 Закону: якщо роботи, товари чи послуги можуть бути виконані, поставлені чи надані виключно певним суб'єктом господарювання за наявності одного з таких випадків - предмет закупівлі полягає у створенні або придбанні витвору мистецтва або художнього виконання. Підставою для обрання саме цієї процедури закупівлі є :

- 1) Відповідно до пункту п. 2.1. Статуту, метою основної діяльності Львівського національного академічного театру опери та балету імені Соломії Крушельницької (надалі Театр), є розвиток театрального мистецтва і театральної справи, формування та задоволення потреб населення в театральному мистецтві.
- 2) Відповідно до п.п. 2.3.1. до некомерційної (основної) діяльності Театру належать створення, підготовка та випуск театральних постановок, театральних концертних програм та інших заходів на основі договорів з юридичними та фізичними особами для їх публічного виконання чи публічного показу на власній чи орендованих сценах з додержанням прав авторів та виконавців ролей (партій) відповідно до законодавства про авторське право та суміжні права.
- 3) З метою розширення глядацької аудиторії, популяризації та розвитку оперного мистецтва та зростання доходів театру від продажу квитків існує необхідність до залучення видатних творчих особистостей на заплановані вистави театру.

Таким чином, враховуючи вищезазначене, Львівська національна опера здійснює закупівлю послуги відповідно до предмета закупівлі : код ДК 021:2015 92310000-7 – Послуги зі створювання та інтерпретування мистецьких і літературних творів (ДК 021:2015 92312250-8 Послуги окремих артистів **(Виконання партії Дон Жуана в однойменній опері, яка відбудеться 04.09.2022 р.)**), як такої, що полягає у створенні або придбанні художнього виконання. На підставі вищезазначеного, прийнято рішення про застосування переговорної процедури закупівлі та укласти договір про закупівлю після проведення переговорів щодо ціни та інших умов договору про закупівлю.