

ATTO PRIMO

Introduzione, Scena e Romanza

N°1.

N. B. Quando i Violoncelli sono Dieci bisogna dividerli così:

3. Primi - 3. Secondi - 4. Terzi

Allegro assai moderato

DIVISI IN NUMERO EGUALE

I. *P legato*

II. *P legato*

III. *P legato*

Bald naht der Bote, der es uns verkündet.
Fra breve un messo rechera il ver.

p

Heil dem Br. kornen!
Oh lui fe - li - ce!

pp *p*

pp *p*

pp *p*

dim. *morendo*

dim. *morendo*

dim. sempre *morendo*

A RECITATIVO **Allegro vivo**

UNITI **3** **6** und der Sieg und
e la vit - toria... **1** e il