

ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР ОПЕРИ ТА БАЛЕТУ

ІМЕНІ СОЛОМІЇ КРУШЕЛЬНИЦЬКОЇ

ОБҐРУНТУВАННЯ

технічних та якісних характеристик на закупівлю *Участь колективу Львівського академічного духовного театру «Воскресіння» у концерті-дійстві «Народження Незалежності», який відбудеться 23.08.2021р., (ДК 021:2015, код 92310000-7 Послуги зі створювання та інтерпретування мистецьких і літературних творів), очікуваної вартості предмета закупівлі*

(оприлюднюється на виконання постанови КМУ № 710 від 11.10.2016 «Про ефективне використання державних коштів» (зі змінами))

Ідентифікатор закупівлі UA-2021-08-06-002282-b

1. Найменування Замовника: Львівський національний академічний театр опери та балету імені Соломії Крушельницької.

1.1. Місцезнаходження Замовника: проспект Свободи, 28, Львів, Україна, 79008.

1.2. Ідентифікаційний код замовника в Єдиному державному реєстрі юридичних осіб, фізичних осіб - підприємців та громадських формувань: 02224620.

1.3. Категорія замовника: юридична особа, яка забезпечує потреби держави або територіальної громади.

2. Назва предмета закупівлі із зазначенням коду та назви відповідних класифікаторів предмета закупівлі і частин предмета закупівлі (лотів) (за наявності): *Участь у концерті-дійстві «Народження Незалежності», який відбудеться 23.08.2021р., Львівського академічного духовного театру «Воскресіння», код - 92310000-7 Послуги зі створювання та інтерпретування мистецьких і літературних творів за ДК 021:2015 Єдиного закупівельного словника*

3. Кількість товарів, виконання робіт чи надання послуг: 1 послуга.

3.1. Місце поставки товарів, виконання робіт чи надання послуг: площа перед Львівським національним академічним театром опери та балету імені Соломії Крушельницької за адресою м. Львів, просп. Свободи, 28

3.2. Строк поставки товарів, виконання робіт чи надання послуг: 23.08.2021 року

4. Найменування постачальника товарів, виконавця робіт чи надавача послуг: *Львівський академічний духовний театр «Воскресіння»*

4.1. Ідентифікаційний код учасника в Єдиному державному реєстрі юридичних осіб, фізичних осіб - підприємців та громадських формувань або реєстраційний номер облікової картки платника податків або серія та номер паспорта: ЄДРПОУ 20791624

5. Місцезнаходження учасника (учасників), з яким (якими) проведено переговори: м. Львів площа ген. Григоренка,5, 79007

5.1. Контактні номери телефонів учасника (учасників), з яким (якими) проведено переговори: +380506984298

6. Узгоджена ціна пропозиції учасника процедури закупівлі: орієнтовна вартість 45 000,00 (сорок п'ять тисяч) грн. 00 коп.

7. Джерело фінансування: державні кошти (кошти, виділені Українським культурним фондом).

8. **Порядок розрахунків:** Розрахунки за надані послуги проводяться Замовником протягом 10 (десяти) банківських днів на підставі підписаних Сторонами актів наданих послуг після фактичного надання Виконавцем послуг згідно з Планом проведення заходів Замовника.

9. **Умова застосування** переговорної процедури закупівлі відповідно до частини 2 статті 40 Закону: Підстава для проведення переговорів – пункт 2 частини 2 статті 40 Закону України «Про публічні закупівлі» (далі – **Закон**), а саме: якщо роботи, товари чи послуги можуть бути виконані, поставлені чи надані виключно певним суб'єктом господарювання за наявності одного з таких випадків - предмет закупівлі полягає у створенні або придбанні витвору мистецтва або художнього виконання.

10. **Обґрунтування** застосування переговорної процедури, експертні, нормативні, технічні та інші документи, що підтверджують наявність умов застосування переговорної процедури закупівлі:

Виходячи з творчо-виробничої необхідності та забезпечення проведення концерту-дійства «Народження Незалежності», необхідно залучити до участі у концерті-дійстві «Народження Незалежності» Львівський муніципальний хор «Гомін», який ставить такі вистави, які ніколи не йшли на українській сцені. Це правило стало традицією театру і запорукою успіху. Потім було «Благовіщення Марії» П. Клоделя, «Юдита» Ф.-Х. Геббеля, «Каїн» Д. Байрона, «Гірські Велетні» Л. Піранделло.

За короткий час театр завоював прихильність публіки та театральної критики послідовним пошуком виразної театральної мови і конкретної сценічної форми. Відкриваючи українському глядачеві світову драматургію, яка ніколи не бачила світло рампи на Україні, театр крок за кроком розширює театральне світосприйняття публіки та актора. У театральних пошуках «Воскресіння» поєдналися традиції психологічного театру та пошуки сучасних театральних форм.

На сьогоднішній день - це один з найяскравіших колективів України. Театр грає 190 вистав на рік, з них 50-60 вистав – в різних країнах світу.

Театр «Воскресіння» – це поєднання традицій психологічного театру в найрізноманітніших сучасних формах та жанрах. Театр будує свої вистави на світовому класичному репертуарі. В репертуарі театру вистави Стрінберга, Чехова, Піранделло, Пінтера, Шевчука, Лесі Українки, Шепарда, Кольтеса, Байрона, Уальда, Куні та авторські сценарії Ярослава Федоришина.

Театр працює як на сцені, так і на вулиці. Вуличні вистави такі, як «Глорія», «Святе та грішне», «Йов», «Вишневий сад», «Зустріти Просперо», «Сни за Кобзарем» зачаровують своєю атмосферою, акторською грою та різноманітними ефектами, які впливають на глядача і заставляють його задуматись над тим прекрасним, що існує в нас і поза нами.

Театр «Воскресіння» бачили на міжнародних театральних фестивалях в Единбурзі (Шотландія), Каїрі (Египет), Трабзоні (Туреччина), Кошицях (Словаччина), Маріборі (Словенія), Белграді (Сербія), Хольцміндені (Німеччина), Лінці (Австрія), Москві, Архангельську (Росія), Хвачеон (Корея), Тегерані (Іран), Амерсруфі (Нідерланди), Кракові, Гданську, Варшаві, Каліші, Любліні, Вроцлаві та в інших містах Польщі.

Театр «Воскресіння» проводить свій міжнародний театральний фестиваль «Золотий Лев», на якому побувало понад 500 театрів приблизно із 80 країн світу. «Золотий Лев» – це найбільший театральний форум України, який завжди відбувається в кінці вересня – на початку жовтня.

Театр «Воскресіння» є членом міжнародного європейського мітингу (ІЕТМ) і асоціації міжнародних театральних фестивалів (ІГЕА).

Проект концерту-дійства «Народження Незалежності», до складу якого увійшов і виступ Львівський муніципальний хор «Гомін», отримав грант Українського культурного фонду.

Відповідно до ч.2 ст. 40 Закону переговорна процедура закупівлі використовується Замовником як виняток і відповідно до якої замовник укладає договір про закупівлю після проведення переговорів щодо ціни та інших умов договору про закупівлю з одним або

кількома учасниками процедури закупівлі. Переговорна процедура закупівлі застосовується Замовником як виняток, та згідно абз. 1 п. 2 ч.2 ст.40 Закону: якщо роботи, товари чи послуги можуть бути виконані, поставлені чи надані виключно певним суб'єктом господарювання за наявності одного з таких випадків - предмет закупівлі полягає у створенні або придбанні витвору мистецтва або художнього виконання. Підставою для обрання саме цієї процедури закупівлі є :

- 1) Відповідно до пункту п. 2.1. Статуту, метою основної діяльності Львівського національного академічного театру опери та балету імені Соломії Крушельницької (надалі Театр), є розвиток театрального мистецтва і театральної справи, формування та задоволення потреб населення в театральному мистецтві.
- 2) Відповідно до п.п. 2.3.1. до некомерційної (основної) діяльності Театру належать створення, підготовка та випуск театральних постановок, театральних концертних програм та інших заходів на основі договорів з юридичними та фізичними особами для їх публічного виконання чи публічного показу на власній чи орендованих сценах з додержанням прав авторів та виконавців ролей (партій) відповідно до законодавства про авторське право та суміжні права.
- 3) З метою розширення глядацької аудиторії, популяризації та розвитку оперного мистецтва, існує необхідність до залучення творчих колективів до проведення заходу.

Таким чином, враховуючи вищезазначене, Львівська національна опера здійснює закупівлю послуги відповідно до предмета закупівлі : код ДК 021:2015 92310000-7 – Послуги зі створювання та інтерпретування мистецьких і літературних творів (***Участь у концерті-дійстві «Народження Незалежності», який відбудеться 23.08.2021р., Львівського академічного духовного театру «Воскресіння»***), як такої, що полягає у створенні або придбанні художнього виконання. На підставі вищезазначеного, прийнято рішення про застосування переговорної процедури закупівлі та укласти договір про закупівлю після проведення переговорів щодо ціни та інших умов договору про закупівлю.