

**ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР ОПЕРИ ТА БАЛЕТУ
ІМЕНІ СОЛОМІЇ КРУШЕЛЬНИЦЬКОЇ**

ОБҐРУНТУВАННЯ

технічних та якісних характеристик на закупівлю **Виконання партії Алкіда у репетиціях та прем'єрних виставах опер Д. Бортнянського «Сокіл» та «Алгід» (ДК 021:2015, код 92310000-7 Послуги зі створювання та інтерпретування мистецьких і літературних творів)**, очікуваної вартості предмета закупівлі

(оприлюднюється на виконання постанови КМУ № 710 від 11.10.2016 «Про ефективне використання державних коштів» (зі змінами))

Ідентифікатор закупівлі UA-2021-09-01-004479-b

1. Найменування Замовника: Львівський національний академічний театр опери та балету імені Соломії Крушельницької.

1.1. Місцезнаходження Замовника: проспект Свободи, 28, Львів, Україна, 79008.

1.2. Ідентифікаційний код замовника в Єдиному державному реєстрі юридичних осіб, фізичних осіб - підприємців та громадських формувань: 02224620.

1.3. Категорія замовника: юридична особа, яка забезпечує потреби держави або територіальної громади.

2. Назва предмета закупівлі із зазначенням коду та назви відповідних класифікаторів предмета закупівлі і частин предмета закупівлі (лотів) (за наявності): **Виконання партії Алкіда у репетиціях та прем'єрних виставах опер Д. Бортнянського «Сокіл» та «Алгід» (92310000-7 Послуги зі створювання та інтерпретування мистецьких і літературних творів** за ДК 021:2015 Єдиного закупівельного словника).

3. Кількість товарів, виконання робіт чи надання послуг: 1 послуга.

3.1. Місце поставки товарів, виконання робіт чи надання послуг:

1) Львівський національний академічний театр опери та балету імені Соломії Крушельницької.

3.2. Строк поставки товарів, виконання робіт чи надання послуг: до 17.09.2021 р.

4. Найменування постачальника товарів, виконавця робіт чи надавача послуг: Фізична особа **Цема Станіслав Олегович**.

4.1. Ідентифікаційний код учасника в Єдиному державному реєстрі юридичних осіб, фізичних осіб - підприємців та громадських формувань або реєстраційний номер облікової картки платника податків або серія та номер паспорта: ПІН 3517909997.

5. Місцезнаходження учасника (учасників), з яким (якими) проведено переговори: Україна, м. Одеса, вул. Старопортофранківська 71б.

5.1. Контактні номери телефонів учасника (учасників), з яким (якими) проведено переговори: (+38 095 765 71 47) .

6. Узгоджена ціна пропозиції учасника процедури закупівлі після проведення переговорів з ним: орієнтовна вартість **38 550,00 грн.** (Тридцять вісім тисяч п'ятсот п'ятдесят) грн. 00 коп. з урахуванням всіх обов'язкових податків та зборів до Державного бюджету та цільових фондів.

7. Джерело фінансування: власні кошти театру.

8. **Порядок розрахунків:** Розрахунки за надані послуги проводяться Замовником протягом 10 (десяти) банківських днів на підставі підписаних Сторонами актів наданих послуг після фактичного надання Виконавцем послуг.

9. **Умова застосування** переговорної процедури закупівлі відповідно до частини 2 статті 40 Закону: Підстава для проведення переговорів – пункт 2 частини 2 статті 40 Закону України «Про публічні закупівлі» (далі – **Закон**), а саме: якщо роботи, товари чи послуги можуть бути виконані, поставлені чи надані виключно певним суб'єктом господарювання за наявності одного з таких випадків - предмет закупівлі полягає у створенні або придбанні витвору мистецтва або художнього виконання.

10. **Обґрунтування** застосування переговорної процедури закупівлі, експертні, нормативні, технічні та інші документи, що підтверджують наявність умов застосування переговорної процедури закупівлі:

У зв'язку з творчою необхідністю та з метою залучення кращих артистів України та світу до роботи над прем'єрними виставами Львівської національної опери та відповідно до наказу по театру № 116 від 04.06.2021 р. «Про постановку опери Д. Бортнянського «Алкід», «Сокіл» необхідно залучити до **Виконання партії Алкіда у репетиціях та прем'єрних виставах опер Д. Бортнянського «Сокіл» та «Алкід»** Цему Станіслава Олеговича.

Цема Станіслав Олегович. Народився у 1996 році в Криму. У 17 років вступив до Одеської національної музичної академії імені А.В. Нежданової на кафедру сольного співу до класу народної артистки України, Стаховської Олени Володимирівни. За часи навчання став лауреатом декількох всеукраїнських та міжнародних конкурсів (ім. Петрусенко, м. Херсон, ім. Габрієли Бенячкової, м. Їглава...). Закінчив Академію з відзнакою й вже рік викладає на кафедрі сольного співу.

За останні роки був учасником таких фестивалів, як LvivMozart (м. Львів) у 2017 р., Festival vibrations d'ete (м. Бордо) у 2019. Також мав гастролі по багатьом містам Чехії (у 2018 р.) й запрошення на сольний концерт із камерним оркестром Тюрінгської філармонії (м. Гота) (2018 р.). Залучення Цема Станіслава до виконання партії Алкіда стане вагомою подією в оперному житті України та забезпечить реалізацію постановки на високому рівні.

Відповідно до ч. 2 ст. 40 Закону переговорна процедура закупівлі використовується Замовником як виняток і відповідно до якої замовник укладає договір про закупівлю після проведення переговорів щодо ціни та інших умов договору про закупівлю з одним або кількома учасниками процедури закупівлі. Переговорна процедура закупівлі застосовується Замовником як виняток, та згідно абз. 1 п. 2 ч. 2 ст.40 Закону: якщо роботи, товари чи послуги можуть бути виконані, поставлені чи надані виключно певним суб'єктом господарювання за наявності випадку, коли предмет закупівлі полягає у створенні або придбанні витвору мистецтва або художнього виконання.

Підставами для обрання саме цієї процедури закупівлі є :

- 1) Відповідно до пункту п. 2.1. Статуту, метою основної діяльності Львівського національного академічного театру опери та балету імені Соломії Крушельницької (надалі Театр), є розвиток театрального мистецтва і театральної справи, формування та задоволення потреб населення в театральному мистецтві.
- 2) Відповідно до п.п. 2.3.1. до некомерційної (основної) діяльності Театру належать створення, підготовка та випуск театральних постановок, театральних концертних програм та інших заходів на основі договорів з юридичними та фізичними особами для їх публічного виконання чи публічного показу на власній чи орендованих сценах з додержанням прав авторів та виконавців ролей (партій) відповідно до законодавства про авторське право та суміжні права;

- 3) З метою розширення глядацької аудиторії, популяризації та розвитку оперного мистецтва та зростання доходів театру від продажу квитків існує необхідність до залучення у виставах театру провідних виконавців.

Таким чином, враховуючи вищезазначене, Львівська національна опера здійснює закупівлю послуги відповідно до предмета закупівлі : код ДК 021:2015 92310000-7 – Послуги зі створювання та інтерпретування мистецьких і літературних творів (ДК 021:2015 92312250-8 Послуги окремих артистів (***Виконання партії Алкіда у репетиціях та прем'єрних виставах опер Д. Бортнянського «Сокіл» та «Алкід»***)), як такої, що полягає у створенні або придбанні художнього виконання.

На підставі вищезазначеного, прийнято рішення про застосування переговорної процедури закупівлі та укласти договір про закупівлю після проведення переговорів щодо ціни та інших умов договору про закупівлю.